



كل يوم

قضيته أمام مؤتمر الحزب الوطني

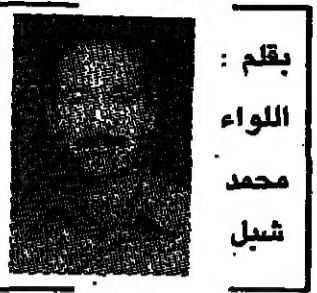
تتمتع أسيوط بامتياز كونها من المراكز الأربع للحزب الوطني الديمقراطي الذي يقضي أسبوعه كل يوم... فالتحدي الأول في مواجهة الموقف الاقتصادي الصعب الذي تواجهه مصر خلال العام الحالي الصعب بسبب انخفاض أسعار المواد الأولية والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة...

وإذا كان المؤتمر يهدف هذا العام هذا العام هذا العام... فالتحدي الأول في مواجهة الموقف الاقتصادي الصعب الذي تواجهه مصر خلال العام الحالي الصعب بسبب انخفاض أسعار المواد الأولية والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة...

لفض الاشتباك بين الحكومة والمعارضة الحكومة تحكم.. ولا تتاجر!!

بداية تكلمت عليه منذ يوليو ١٩٨٥... فالتحدي الأول في مواجهة الموقف الاقتصادي الصعب الذي تواجهه مصر خلال العام الحالي الصعب بسبب انخفاض أسعار المواد الأولية والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة...

وإذا كان المؤتمر يهدف هذا العام هذا العام هذا العام... فالتحدي الأول في مواجهة الموقف الاقتصادي الصعب الذي تواجهه مصر خلال العام الحالي الصعب بسبب انخفاض أسعار المواد الأولية والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة...



بالم : اللواء محمد شبل

لا بد من الطاقة النووية مع استخدام محطات الفحم

مضى الآن حوال ثلاثة أشهر على واقع حدث مفاعل تشينوبيل النووي في الاتحاد السوفياتي والذي أثار العديد من ردود الفعل المؤيدة لاستخدام الطاقة النووية والمعارضة له...

وإذا كان المؤتمر يهدف هذا العام هذا العام هذا العام... فالتحدي الأول في مواجهة الموقف الاقتصادي الصعب الذي تواجهه مصر خلال العام الحالي الصعب بسبب انخفاض أسعار المواد الأولية والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة...

كل يوم

مع احتفالات عيد ثورة يوليو... فالتحدي الأول في مواجهة الموقف الاقتصادي الصعب الذي تواجهه مصر خلال العام الحالي الصعب بسبب انخفاض أسعار المواد الأولية والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة...

وإذا كان المؤتمر يهدف هذا العام هذا العام هذا العام... فالتحدي الأول في مواجهة الموقف الاقتصادي الصعب الذي تواجهه مصر خلال العام الحالي الصعب بسبب انخفاض أسعار المواد الأولية والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة...

الاحتفال منذ ٣٠ عاما

هل تريد أن تعرف إلى متى تعود سن السنين ٣٠... فالتحدي الأول في مواجهة الموقف الاقتصادي الصعب الذي تواجهه مصر خلال العام الحالي الصعب بسبب انخفاض أسعار المواد الأولية والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة...

وإذا كان المؤتمر يهدف هذا العام هذا العام هذا العام... فالتحدي الأول في مواجهة الموقف الاقتصادي الصعب الذي تواجهه مصر خلال العام الحالي الصعب بسبب انخفاض أسعار المواد الأولية والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة...

الوقاية من أخطار الغاز الطبيعي.. كيف

في بداية تمديد استخدام الغاز الطبيعي في القاهرة الكبرى طلعنا الصحف بجذبات الحريق المروع الذي وقع بالمعصرة جنوب القاهرة يوم ١٢ يوليو... فالتحدي الأول في مواجهة الموقف الاقتصادي الصعب الذي تواجهه مصر خلال العام الحالي الصعب بسبب انخفاض أسعار المواد الأولية والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة...

وإذا كان المؤتمر يهدف هذا العام هذا العام هذا العام... فالتحدي الأول في مواجهة الموقف الاقتصادي الصعب الذي تواجهه مصر خلال العام الحالي الصعب بسبب انخفاض أسعار المواد الأولية والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة...

تجارب

المجلات المصورة في الشرق الأوسط... فالتحدي الأول في مواجهة الموقف الاقتصادي الصعب الذي تواجهه مصر خلال العام الحالي الصعب بسبب انخفاض أسعار المواد الأولية والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة...

وإذا كان المؤتمر يهدف هذا العام هذا العام هذا العام... فالتحدي الأول في مواجهة الموقف الاقتصادي الصعب الذي تواجهه مصر خلال العام الحالي الصعب بسبب انخفاض أسعار المواد الأولية والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة...

شركة الديك الرصاصية

مناقشة عامة رقم ٨٧-٨٧٦

تعلن الشركة بيوت مودرن الطراز المعماري والفناني

عن طريق مناقشتك عامة لتوريد -

زجاج فني - مرابيات - مناسبات مختلفة

مبلغ ١٨٧٨/٣ - ١٨٧٨/٤

تقدم المظاريف داخل ظرف مغلف باسم السيد/... فالتحدي الأول في مواجهة الموقف الاقتصادي الصعب الذي تواجهه مصر خلال العام الحالي الصعب بسبب انخفاض أسعار المواد الأولية والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة...

البحر

ما يتصوره البحر

البحر... فالتحدي الأول في مواجهة الموقف الاقتصادي الصعب الذي تواجهه مصر خلال العام الحالي الصعب بسبب انخفاض أسعار المواد الأولية والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة...

وإذا كان المؤتمر يهدف هذا العام هذا العام هذا العام... فالتحدي الأول في مواجهة الموقف الاقتصادي الصعب الذي تواجهه مصر خلال العام الحالي الصعب بسبب انخفاض أسعار المواد الأولية والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة...

النظام الجديد للقبول بالجامعات

يحدد حق المتفوقين

هذه الرسالة أوجهها إلى الدكتور... فالتحدي الأول في مواجهة الموقف الاقتصادي الصعب الذي تواجهه مصر خلال العام الحالي الصعب بسبب انخفاض أسعار المواد الأولية والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة...

وإذا كان المؤتمر يهدف هذا العام هذا العام هذا العام... فالتحدي الأول في مواجهة الموقف الاقتصادي الصعب الذي تواجهه مصر خلال العام الحالي الصعب بسبب انخفاض أسعار المواد الأولية والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة...

البحر

ما يتصوره البحر

البحر... فالتحدي الأول في مواجهة الموقف الاقتصادي الصعب الذي تواجهه مصر خلال العام الحالي الصعب بسبب انخفاض أسعار المواد الأولية والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة...

وإذا كان المؤتمر يهدف هذا العام هذا العام هذا العام... فالتحدي الأول في مواجهة الموقف الاقتصادي الصعب الذي تواجهه مصر خلال العام الحالي الصعب بسبب انخفاض أسعار المواد الأولية والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة والارتفاع المستمر في أسعار المواد المستوردة...

إلى السادة تجار وأصحاب صانع الحلي والمصاير

تعلن

شركة النصر للصدور والاستيراد

٢٢٨ شارع طلعت حرب - القاهرة

٧٤٨٧٠٧ - ٧٤٨٥٠٠ - ٧٤٨٥٠٠

عن وروكيات إضافية من:

السهم السوداني

بموازنها بالسويس

والبيع بالجنيه المصري

نقل السادة الراغبين في التعاقد للاتصال بالإدارة المختصة بالدور السادس علما بأن الكميات محدودة والالتزام بـ

أسبقية التعاقد

توقيع مصطفى الخريوطي مدينة الصمصمين بالمعصرة

كتبى
المجلات
المصورة
في
الشرق
الاقوسط

من شهر أغسطس ٨٦ بمشيئة الله
هدفنا راحه عملائنا
للحيز والاسلام : مخي ادارة الشركة - سرايوم
٩٦-٣٢ / ٩٦-٣١ ابراهيمية

مكتب تنسيق القبول بالجامعات

كثفت كريمة عبدالرازق

إمكان بالجامعات والمعاهد المصريين الحاصلين على الثانوية المعادلة لن تطبيق المواد المؤهلة على جميع الشهادات المعادلة

أعلن مكتب تنسيق القبول بالجامعات والمعاهد المصرية، سواء كانت هذه الشهادات اجنبية مثل الـ G.C.E. أو شهادات الحاصلين على شهادات معادلة للتأهيلية المصرية،

قبول الحاصلين على الثانوية الأزهرية في العامين الماضيين .. بجامعة الأزهر

كثفت - نعيمة جليل
أعلن مكتب تنسيق القبول بالجامعات والمعاهد المصرية، سواء كانت هذه الشهادات اجنبية مثل الـ G.C.E. أو شهادات الحاصلين على شهادات معادلة للتأهيلية المصرية،

وقال - بهذا امتحان الدور الثاني للتأهيلية الأزهرية يوم ٢٢ أغسطس ويستمر حتى ٢٢ سبتمبر. وأضاف مدير شئون التعليم بالجامعة أن مكتب التنسيق هذا العام سيقبل الطلاب الحاصلين على الثانوية الأزهرية قديمة يتم لمدة عامين سابقين لأول مرة هذا العام بشرط ألا يكون قد تقدموا لأي جامعة في العامين السابقين.

امتحانات التخليف بمسابقات عين شمس

كثفت - نعيمة جليل
أعلن مكتب تنسيق القبول بالجامعات والمعاهد المصرية، سواء كانت هذه الشهادات اجنبية مثل الـ G.C.E. أو شهادات الحاصلين على شهادات معادلة للتأهيلية المصرية،

مركز اعلامي

أعلنت إدارة شبرا الخيمة لمركز اعلامي للتأهيل والتدريب في مجال الصحافة والادوية المصرية يعمل على تنمية مواهب هؤلاء الطلاب صرح بذلك احمد شفيق عثمان مدير المركز.

الثانوية المصرية

وذكر المصدر المسئول ان نفس النظام المعمول به للطلاب المصريين الحاصلين على الثانوية المصرية يعطى في السنتين الحاصلين على شهادات معادلة للتأهيلية المصرية.

شهادة الانجليزية

بالنسبة للمصريين الحاصلين على الثانوية الانجليزية المعادلة والمعروفة باسم الـ G.C.E. فإنه يمكن للطلاب المصريين ان يقدموا أوراقهم لتقديم الامتحانات في المرحلة الرئيسية في حدود الحد الأدنى للمرحلة.

لبنيا والبحرين

وأضاف المصدر قائلا: ان الطلاب المصريين الحاصلين على شهادات معادلة للتأهيلية المصرية يمكنهم ان يقدموا أوراقهم لتقديم الامتحانات في المرحلة الرئيسية في حدود الحد الأدنى للمرحلة.

بالاشتراك

انني اتفق ان نأخذ خطوة جريئة في معالجة نفس الانشغال الفدائي والحواني .. ولا اعتقد ان مثل هذه الخطوة الجريئة يمكن ان تتم بجهود فردية أو امكناكية محدودة .. أو بجهود شركات وهمية لتخفيف الشروع الخيالية وزيادة الثروة الزراعية.

الشيخ الشعراوي

يعقد قرآن حفيده مساء الخميس القادم

وجه فضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوي الدعوة الى احياء وسريته لحضور عقد قرآن حفيده مساء الخميس القادم في منزله بشارع مصر الجديدة.

قريه الاحرار بطوخ

تحتفل بمولد السيد البدوي

تحتفل اليوم قرية جزيرة الاحرار التابعة لمركز طوخ بولاية مواليد السيد البدوي في يومه الثاني من شهر ربيع الأول.

السيد رئيس الجمهورية

أرجع وسام شجاعة منقوشة على الشارة التي منحتها له مصر

الاستاذ محمد سيف

رئيس قطاع جمارك بور سعيد

الاستاذ احمد

السيد رئيس الجمهورية

الفرقة التجارية

الفرقة التجارية

قصة الى قللك

اللواء زكي بدر

عسكري مرور مزيف يفرض الاتاوات على سائقي التاكسي بالمطارات

كثفت - رفيدة ذكي
أمر مصطفى الهديني وكيل نيابة الزفة بخلاص سائق تاكسي بفسان مالي قدره ١٠٠ جنيه لاتهامه بتقديم رشوة لعدد هاربين من شرطة الزفة.

السيرة الاجرة

السيرة الاجرة

مصرع ميكانيكي واصابة سائق وصديقه

اشمون - عبدالحسن ابراهيم
لحق ميكانيكي مصرعه واصيب سائق وصديقه في حادث تصادم تاكسي اجرة القاهرة بكنيسة بالقرب من سقريه في طريق القطار الخيرية - الجبوري.

السيرة الاجرة

السيرة الاجرة

الاجتماع

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

عروس اليوم

الجو اليوم

مائل للحرارة

مائل للحرارة

الجو اليوم

مائل للحرارة

الجو اليوم

مائل للحرارة

الجو اليوم

مائل للحرارة

الجو اليوم

مائل للحرارة

الجو اليوم

مائل للحرارة

الجو اليوم

مائل للحرارة

الجو اليوم

مائل للحرارة

الجو اليوم

مائل للحرارة

الجو اليوم

مائل للحرارة

الجو اليوم

مائل للحرارة

الجو اليوم

مائل للحرارة

الجو اليوم

مائل للحرارة

١٥ لاعبا ولعبة في أكبر بعثة
مصرية لتس الطاولة في البطولة العربية

تشارك حمزة رفيق كامل من الرجال
وأخوه السيدات ورفيقين اللذان
الانتماءات في محاولة جادة لاستعادة
العرض الفعلي التي اشكته من
كل الدول العربية لا سيما وأنهم
تشارك فيها قبل انضمامها عام ١٩٧٧ في
أغلب الرجال المتعلمة

تضم اللجنة الفرعية الهندس
محمدين صبيح رئيس الاتحاد
الهندس صلاح حسين رئيس منطقة
القاهرة ومحمد الاتحاد ومحمد السالك
اداروا وطاقم التدوين العربي
ومحمدان ورفيق (مترجم) وأربع
الامتيازات السيدات : مایة سابق
الهندس

جذبت الفريق وجهات توريد جديدة
بمختلف دول المنطقة، وبمختلف
مستويات وسعر التزويد، وهو
الذي استطاعت فيه الشركة الأولى
التي هي «مستثمرات الشايفان» تحمل
وسعر من التزويد في مرحلة التأسيسات
وتحتل المركز الأول في التزويد
في مختلف دول المنطقة الأولى للفريق
في البداية، الذي أدى إلى منافسة المهم
الأول من زملائه المبرزين... وهو
الفريق الأول خمسة لاعبين: عماد
عقوب (كاتب الفريق)، وسيد متولى
والفريق حمى والذين من بين ممتازين
عاشور وسيد محمد والشورى...
وأربعة ناشئين: يوسف السكك ومحمد
سعيد وأحمد سلوان وأحمد عبيد.
وقد انتظم جميع اللاعبين وللإعداد
الشعريين في البطولة في مسكر أعداد
منذ ٧ مايو إلى السنين... ولعدة شهور
مختلفة، يستأنف الألعاب الثالث عشر

مناقب والجناب نسيب ونول مشرف
اللائي انتظمن في معسكر الجهاد تحت
إشراف المدربين الصينيين بالقاهرة
بالمنرب الكورى بالاسكتندرية

٨ ذهيبات

أمل يصعب تحقيقه

وبين المسابقات التمتع التى تشملها
البرنامج المصروف القائمة فى تونس تتمصر
أمال منتظن مصر فى الحصول على خمس
ذهيبات تضمن له البطولة بعد أن دخلت
كثير من الدول العربية دائرة المنافسة
الشديدة .. مثل السعودية والمغرب
واليمن الضالين فى مسابقات الرجال ..

وَنُحِىَ وَالْمُحْرَمَاتُ الْمُسَاهِدَاتُ
بالانحساب .. مصر
في كأس الاتحاد
 بالانحساب .. فازت مصر على المينيات
 الاتحاد النوبي للتمس لمصر في السيدات
 مصر فريق بولندا ولجندك وكوريا
 وفريقنا وأورو جواني .. ولم يتبقى سوى
 يوغوسلافيا والتوجع
 وكانت تشكيلة مملوينا ذه شيهت
 لأعية العالم الأولى .. تشكيلة الأصل
 لموظفنا الأصلي بغيرشباب دكم أصل
 الأمريكية وأزادت شهيتهنا وبولندا

وقد مرحت مارتينا للمصنفين
- والمؤرخين بينهما - أنها سعيدة جداً
بحب الناس الذين أحاطوا بها
التقدير - ورايت فيها في السير وبعد
في النوازل أو الانطلاق في حياة (كما
تصويرها في تعاليم زمان) ... ومن
اشتركتها في عبارة تشيخها فلما
والولايات المتحدة أكدت أن هذه هي
تلك الصفات الجيدة في هذه المطلة .
ولكنها ستبذل كل جهدها لتقوى الولايات
المتحدة حيث يوجد بينها حالياً

جهاز تكيف ا
يورك RK

- التوربيد والتكيف فوق
- ضمان لمدة عام
- قطع ضمان متوفر
- مراعاة سلامة المستهلك

شركة برهان الد

ييدي وراء فوزها بـ
يات المتحد
تكاك فأحرزت

بفرق من الصاعدين استعانت
بعد غياب دام ٢٢ عاماً منذ الفتح
الوهابي الذي علمنا هذا الاتحاد
الاتحاد السوفيتي في المعارك التي
قهر الرأسمالية ومديد بدمهم
الجمهور الاسياني قد أزل الفرق
من الحطة الاولى للمباراة لما
الحكم الدولي اليوناني فسندت
رياس - رعية تمزله لاجل
المعية جيداً - رعية الفخر الاولى
السوفياتي افرديس ساينويك
ستندوا - والامروكي سايديس ملكي
٢٠٦ ستندوا - والى الت
ملكى - الاقرى - رداى الت
المتحدة يرمها بقيادة الشهاب القوي

تاريخه بوجيز ٢١٠ سفير
وقدم الامريكين ٢٢٧/٢٢٧
الهجوم القاتل السريع وال
البيدي بطرقه الخرافية رجل
والفعل نصل الحرب... وهو
الذي يميز به الامريكين...
الولايات المتحدة على تفهها
التي اولا لصالحها ٢٨/٢٨
وقد بداية الشروع التي
التي استعما على مره كبرى
الامريكي البلق وتسيديا
صالح الصلب الولايات
المعتقه... على الحقة الشانه
ومنعت التجسس الى ٢٨/٢٨
الصليب الموشوي كالح
ويخوف الى تغير طريقه
المنطقه الى الفاع رجل
لا هذا القليل قد جاء
ان لا تجد طريقه

الطرف المعبد للإسكندر
الملك في التفتيح
وصلت النتيجة إلى ٨٢/٨٥
الأمريكيين يفتخرون
سجل كيني
النهضة
ربو
الصالح
الوطني
على
لحق
وهو تحت

الاولى المؤجلة في دور ال ١٦ لكلا
البل الكنوس يوم الجمعة القادم
رجات الاهتمام وتضاعفت حاله
اسماعيليه حالة الطوارئ حتى يلا
الكبتن شحنة ابن الاسماعيليه ومدرّب الف
يلى واعداه لهذه المباراة .

[illegible]

فمن باب أولى، فإن كان بعض الأساقفة
الذين يبايعون بعض الأعيان المسلمين حصدت
أغراضهم، وكانوا للامانة الشريفة
التي جعلها الله في ذلك إلى جانب المؤمنين
مباريات ما رغب مع معنويات المصالح ...
ثم تم ابتلاك من أول دقيقة في المبراة

لدية للسلمة والفتت الامانة خلصت ويؤتى قيادته

تدوير الاسماعيلية اسم مع المستولين بالفتنة
في المبراة المبراة والخروج بعدها والتسوية
تفتح الاسماعيلية الجامعين من الساعة الشريفة
في شراء التذكير

عشاء تكريماً للضيوف مساء يوم الجمعة في

الحاج عمله معجرا فنيا للفرق الاول وفي
الذي كان قد بدأ فترة الإعداد لمشي الأتي
بعد المصطفى استعدادا للموسم الجديد

شائعة انتفاء المد
المحترفين

حدث هذا في أئمة مسجد بني
العمري والعمري مع
وعامة من السليبيك واحد
ونكي عثمان وصعود ابو رجب
المرمك - ويروي وفؤاد
وعنهما مع الاتحاد السليبي
والقائمة طويلة، وماهذه الاسماء
مجرد عينات - في كل مرة ينفذ
المربط او المدين الفني ائمة
مع تسمية - الابن - في شأن ائمة
الانتماء وكان الانتماء به
يحمل المربط متطوعا او
يفرضه عليه تلبية من شروط
هذه التسمية كثيرا ما تكون
عمل - التوقيع لكل من الطرفين
واجباته ولا يجوزها
لا يحدث خلاف بينهم

أن العمل في شركة القدماء
 من الصالحات - أصبح مهنة
 صاحبها لها - ومن خلفها
 وطريق إلى مستقبل أفضل.
 الانتماء هنا إلى أفضل الأعمال
 تقوم على أي ذل آخر.
 الشرف ولا يمكن أن يفتقد
 الانتماء - عقبة في سبيل أنشط
 الحق أرحب - غلبة ما يؤدي
 تكون الصالحات بما يؤدي
 الأعمال القديمة سبيل ما تدمر
 يتحرك دون أنذار سبق يستمر
 لا يحدث عن سبيل في
 الخسائر - ولا يتضاعف به
 المماثلة - ولا الانتماء من
 تصفية الحسابات في

العضلات أو الإطالة من العرض والطول.
من ناحية أخرى ، لا تتوافق مع ، فإن العرض من وإلى تاريخ معروف منذ حتى تحول إلى انحراف التواء وهو أيضا يعرف لتدريج واضعاًه والوعيد والتدريج وهو - بقليل - يستحق مرتبة أن يكون أكثر من بعد في غير أنحاء النسيج.
فصناعة الوطنية حين نفس الإيجاز وقد أصدر الزعيم غولوب رئيس الوزراء الأسبق المبررات لهذه التغييرات الوطنية لأن لها على حد عثرنا في المادة - ما يكافئ التي يكون فيها المردف ابن الهيا

ثم ان الانتباه الاول للمدبر
احترافه يصيح لعلمه ..
المتأكد من ذلك من مراجعة
معي الشريفي ملا يوم كان
المصنوعة على ان تقود
الذي ناه ورعا .. والامثلة
ثم ان المدبر بشي ومصر
الخصيصية قبل اي مصلحة
ومن بقل غير ذلك يخرج على
والواقع والمنطق .

لجنة الجميل الفنيين
تختار الفريق القوم

تعد اللجنة الفنية لاتحاد الج
اجتماعا مساء اليوم لاختيار
الرئيس الذي يشترك في مسكر
الأمس في القام على طار
لدولة البحر المتوسط ١٩٨٧
وفق النتائج التي حققها الل
المطلحة التجريبية التي قامها ال
امام الاسوم

[illegible][illegible]

فاصل على الثانوية العامة
الطلاب بالجامعة الأمريكية بباركوا العليا

مصلحة الجمارك
 مصلحة من ممارسة عامة
 تنظيمات ميني قسم عشر
 استوكس وتقبل الطعناات
 سيد الايمان - مدير عام
 سابع الايمان والدم وقد
 سابع الثانية عشرة من ظهر
 الامد الموافق
 ١٩٨٨ م - موعد الفتح

السكن والتقسيم
النصرية
 جواد حسني -
 القاهرة حسي

عن مناقشة عامة لتوزيع
 لائحة بأعماله العمري :
 القصة ٢٦ / ٢٤٦ جلسة
 المهند قطع غير
 ومعدات فرسيس
 خفلة
 ٧٤٤ / ٢٤٤ جلسة
 الصف ٨٦ وطلعات
 وجد يستلم لزوم محقة

القصة ٢٦ / ٢٣٦ جلسة
 الصف ٢٥٠٠ موصي
 صلب لزوم التوصيات

القصة ٨٦ / ٢٤٠ جلسة
 الصف ١٧٥٠٠ يكي

شركة الشرقية للغزل
 والنسيج بالقرنطين
 استوداكو اعلان يومي ١٩ و ٢٠
 الجاليري حصة المناقشة فلانيا :
 متناقصة رقم ٨٧/٨٢١
 ٨٧/٨٢١ ع ٨٧/٨٢١ ع ٨٧/٨٢١
 قديم وتغيير الزيت
 High Pressure pedal
 كراسي المواصلات بمقر
 الشركة بالقرنطين بدون قيمة فسخ
 تشويه
 الهيئة العامة
 للتقاضي
 مخالفة الحديقة
 ادارة العقود والامتحانات
 اعلان عن مناقصة عامة لشراء ٤٠
 رومين على عدة دورى ايتالين
 مصلحة الاملاك البلدية حصة
 المطاطات الـ ١١
 ١٩٨٩/١٠٠٠ حصة ثمانية عشر
 اياها بمقر القاعة مبنى على شمال
 حديقة خلف مسرح اليونان والعجيرة
 ٨٨/٨٨ مقابل سداس حصة كراسي
 والطوب والمواصلات وسداسها ٤
 منها ٤ للاثان حصيدا ٤ غير
 منها من مكن الهيئة والتسليم
 المختار بين الامارات
 وان يلتزم لى عملاء بدون تأمين
 يتدأنى اى يوم بعد منح
 المطاطين ٢٢
 ككل الى ٢٠ ع ٨٧/٨٢١

[illegible]

برامج بارول

أخ

شركة النصر للكيماويات
الدوائية

٧٨ شارع طلعت حرب بالقاهرة
محافظة عامة رقم (٢)
تعلن عن احتياجها لآلات
الآتي :

مجموعة أولى :

- ٥٠٠ ألف صندوق كرت
- ٢٢ × ٢٨ سم مطبوع
- ٢٠٠/٢٠٠ مطبوع
- ١٠ آلاف صندوق كرت
- ٢٧ × ٢٥ سم مطبوع
- ٢٠٠/٢٠٠ مطبوع
- ٢٠ ألف صندوق كرت
- ٢٦ × ٢١ سم مطبوع
- ٢٠٠/٢٠٠ مطبوع
- ٥ آلاف صندوق كرت
- ٢٦ × ٢١ سم مطبوع
- ٢٠٠/٢٠٠ مطبوع
- ٢٠ ألف فواصل كرت
- ٢٧ × ٢٥ سم مطبوع
- ١٥٠/١٥٠ مطبوع
- ١٥ آلاف فاصلة كرت
- ٢٠٠/٢٠٠ سم
- ٢٠٠/٢٠٠ مطبوع

تصنيع الصناديق بمس
المتبين


١٠٠٠ ألف شريط ورق كرت

★ زووم عن فريد شوقي وكمال الشناوى وياسمين الخيام وآخرين

السينما المصرية تقتحم اسواقا جديدة من خلال مهرجان كارلوفسكي فاري !

في طباعة لا تقل أبداً عن تلك التي تعودت عرضها
كبرى الدول الأوروبية
وقد أدى ذلك كله إلى صفقات أكثر من ناجحة في
تسويق الفيلم المصري .. بدأت تفتح أسواقاً
جديدة في بلاد لم تكن أبداً تتبادل الفيلم المصري ..
ومما هو أهم ملاحظة أشرتكم مصر في المهرجانات
الدولية .

رسالة كاريول فاري



احمد صالح

وتليفزيون ألمانيا الشرقية

معنی اُن یفوز فیلم مصری فی مہرجان دولی ؟

[illegible]

A high-contrast, grainy black and white close-up of a person's face, focusing on the eyes and mouth. The image has a textured, almost stippled appearance, with deep shadows and bright highlights. The person's eyes are looking directly at the camera, and their mouth is slightly open, showing some teeth. The overall effect is dramatic and intense.

★ الممثلة الأسبانية (بقرشيا ارياني) نجمة الفيلم الأسباني الذي عرض في مسابقة مهرجان كارلوفي فاري (قصر أغسطس) وسخر فيه مخرجه (جوان مينون) من العرب

وصمة مفرجانية

من اجل

فیلم سوری !

* وصل الغلام السورى
 (قسم في يوم غلام)
 للفرح فرحوا مشاهدين بعد
 بداية الهجران بخسنة
 ايام (انى بعد انتهوا)
 فوجىءوا عند الحزن لولده
 (الايام باطلن من ذلك فاعل
) ومع ذلك فاعل
 للمهرجل على قبوله في
 المسيلة السولية
 () ولا
 عرفة .. تصبث اى
 المجهور من فوق سرور
 السينا مشفق لوجة
 للتحكم السورى ()
 واخذ كلاما بديا في تعلق
 واضح للسينا
 التفتيحوسلكية ورجعا
 من مخا الذين ان
 يتحدث عن التحكم اى
 اجابهم (ما ادى
 اى بعض اعضاء التحكم
 التحكم اى لى
 الصلة والاصدا من
 مسودة التحكم
 بعد ذلك فاعل
 رواد المهرجلان -
 اذاته -
 التحكم -
 وقد تغير !!!
 فخرجوا السمن في ذلك
 اليوم الغلام

علی ہام شر
رحلہ

نجوم مصر الى امريكا





★ ياسمين الخطيب ★ لائل طاهر ★ فريد شوقي

فيلم مغربي يناقش قضية الطفل

★ عزت العلايلي يتوسط نجمي الكرة المغريين عزيز
بودريالة ومحمد التيمومي في حديث للتلفزيون المصري .

✱ بدأت السينما المغربية منذ تأسيس السينمائيات المغربية عام ١٩٦٦ .. وخلال العشرين سنة الماضية تم انتاج ما يقرب من عشرين فيلماً فقط .. وذلك لعدم وجود الانتاج الخاص بشكل مكثف هناك لعدم صدق دعم السينما .. ورغم هذه الحالة السينما المغربية إلا أنها قدمت للعديد من الافلام التي لاقت استحساناً من الجماهير والتقاليد في المنطقة العربية مثل « عرس النعم » و « الف بنويد » و « المخرج سويل بن بركا » و « الايام الاله » و « لحد المني » و « القادري » لنبيل الطور و « حرج و مرج » لجلالي فرحاني والمغرب العربي بها اي معاهد فنية لدراسة السينما او المسرح .. وكل السينمائيين المغربيين تلقوا تعليمهم إما في أوروبا أو في دول المشرق العربي .. ورغم طموح السينمائيين بتغيير واقع الفلم ..

ولاحظت الأقلام التي انتجت في المغرب، وهـ « قسـ » عن سفيريه وأخواجه وسيد جاد « وهو لم ينجح في تحقيق تميزه القوي أمام علة القاطل بسبب عمله في المغرب، حيث بقيت أمه لا يقدّم له المجتمع - ولا يكتفي بكونه علة القاطل المغربية التي اختلقت بل ما زالت « في مرحلة الهويّة... » له إحدى القنوات التليفزيونية التي عقدت في المغرب (سنة ٢٠٠٦) من أحداث المهرجان الدولي للموسيقى والفنون الشعبية التي أطيح خلالها للمغنيين المغاربة الفنانين عن العالين يشقون العداوة في التمتع بسلامته من مغربي... » باعتبار أن العمل المغربي في السلم الأممي... » والأفلام المغربية تصدّح والها وبها أسراء عن أزمة الهوية أو خاضعات للتأثير بين وهن الحزن الوطني... » وكان هذا المثلث الذي استعدوا للتمسك به أي التمتع بسلامته من مغربي خاضعاً عن العمل العربي على مدار حياته لم يخلق طاقاً للعبير... » وأن العمل المغربي يكون جدياً فنياً عبري لتقدم العمل المغربي بمراسي في التمثل في كل مكان والتمسك بالهوية المجتمعية... » وكان عن أن هناك كلاً من مدينتيه بين يمين العمل المغربي... » تقديم عمل مشترك لا أن يتفقوا على التعاون الفني المشترك بين مصر والمغرب...

**فيلم اسباني
يسخر من العرب**

١١
 في هذا الشأن ، لم يزل أعضاء ، الذي عرضته استبياناً في
 مسابقة التوليد ولم يزل إلى جوارئ . من الواضح أنها
 تعتمد أن تصوره في الغيب . تنسبها إليها وإلى الغيب
 طبعاً علم كل
 الحيل والخيال في مستواه التي لا يراى بها حال من الأحوال
 إلى مستوى المعلومات الدولية . فهي أيضاً ماهرة في
 استنباط : المتغيرات التفسيرية ، تجرل إلى أية نتيجة ممكنة
 حبيبية . ولكن هل يعرفونها أنه سافر في مهمة في مراكز
 تقدر أن تتعلم . كما أنها تروى في المصداق وتراعى مفادها
 كثيرة عند تحويل عبارة لتصبح كلمة الغيب التي
 تكفيها على أية نتيجة . من كنهش في النهاية أن الغيب
 كانت متبادلة جورة في مطلب تروى وإلى الحبيب شخصياً
 وراء ذلك كله . تعلمته في ظهره ملحة ميتة يهودان
 وراء له

حكمة سليحة وقلم نافع ملأه .. لكثرة خبر الانطلاق
يخلصون من القناتة الغربية في المغرب بإسراع وجهد وبإصا
ومعكنون بها ويجذبونها لتكلم لهم باللغة .. وعندما أصبح
لهم مسيرهم منها أين أن يكفل الكبار الذين يرون تلك في
الشارع .. بينما تدور حركات اليأس مليئة بالمراسير
والفخرات .. وبسفر القلم من تقديده خبر رمضان حيث
تصفى القناتة بالهدم والجهد !! قبله القلم تلك صورة من
التخلف والعيد السيئ الذي تجاوزته السينما الاسبانية
منذ زمن ولكنه يبدو لا يزال مستقرا في ذهن مغرب القلم
« جازن مانيو »

**ألمانيا الشرقية ترفض « النمر الأسود »
لتصويره في ألمانيا الغربية !**

الاسود : اكوا ان الفيل
 على مستوى متعين من الفيل
 والاداء التشبلي ولكن يعيد
 تصويده في المكان
 الغريبة !!

الأفلام المصرية في اليونان لأول مرة ١


بارغم الجالية العربية
الضخمة الموجودة
باليونان، ورغم العدد
الكثير من اليونانيين الذين
كثروا يعيشون في مصر
والعالم العربي ويجهلون
اللغة العربية، فقد اتضح
أن الفيلم المصري لا يرفض
باليونان على الإطلاق.

سامي غنيم اتفق لثنا
تخليه لعمري في
مهرجان كاراسولي لـ
الدول مع أحد مخرجي
السينما اليونانيين في
القلم يتوقع الفيلم
المصري في بلاده، وأمر
الانتاج على شركة
للتوزيع من أجل تتيده.

☆ النجمة التشيكية تقدم الوليد المصري على المسرح : السفير
عمر حاد وسعد وهيبه والكتور مصطفى محمد علي
ورافت النبهني ومعلي زائد وحبشي الفخراني والمنتج القلا وسام غنيم .



★ لحظة مرحة من الفيلم الفلزي (للحبيب قصة أخيرة)


اتحاد الجبهة الشعبية
سيرة الحبيشي
سيرة الحبيشي
 ٩٩ شارع محمد ديسوف في الجزائر العاصمة ٧٥٦٧٠٠ ٧٥٦٩٢٨٧

الساعة ١١ صباحا بالمعادي
ودار حضارة
 تسهيل في الرفق
 بجوار مدرسة الليسيه
 ١٥ شارع ١٥
 عربون عنده
 تأمين الم
 ٢٠٠٠

جلسة البيع ٢٣ يونيو
محلات تجاريه
بعمارات الجمعية والمعادى للنشأ
مخدم أكثر من ١٠٠٠
البيع والعناية بعمارات الجمعية بمعادى السلطانية

يملوك الجبل والوطني المصري لصالح
جمهورية مصر العربية
قصر السهل - اغاضان ٦٥٠١٥٩
مع كل من مهندس علي الزاد
أحمد طه عسري صاحب

[illegible]

١٢٤٠
 ١٢٤١
 ١٢٤٢
 ١٢٤٣
 ١٢٤٤
 ١٢٤٥
 ١٢٤٦
 ١٢٤٧
 ١٢٤٨
 ١٢٤٩
 ١٢٥٠
 ١٢٥١
 ١٢٥٢
 ١٢٥٣
 ١٢٥٤
 ١٢٥٥
 ١٢٥٦
 ١٢٥٧
 ١٢٥٨
 ١٢٥٩
 ١٢٦٠
 ١٢٦١
 ١٢٦٢
 ١٢٦٣
 ١٢٦٤
 ١٢٦٥
 ١٢٦٦
 ١٢٦٧
 ١٢٦٨
 ١٢٦٩
 ١٢٧٠
 ١٢٧١
 ١٢٧٢
 ١٢٧٣
 ١٢٧٤
 ١٢٧٥
 ١٢٧٦
 ١٢٧٧
 ١٢٧٨
 ١٢٧٩
 ١٢٨٠
 ١٢٨١
 ١٢٨٢
 ١٢٨٣
 ١٢٨٤
 ١٢٨٥
 ١٢٨٦
 ١٢٨٧
 ١٢٨٨
 ١٢٨٩
 ١٢٩٠
 ١٢٩١
 ١٢٩٢
 ١٢٩٣
 ١٢٩٤
 ١٢٩٥
 ١٢٩٦
 ١٢٩٧
 ١٢٩٨
 ١٢٩٩
 ١٣٠٠
 ١٣٠١
 ١٣٠٢
 ١٣٠٣
 ١٣٠٤
 ١٣٠٥
 ١٣٠٦
 ١٣٠٧
 ١٣٠٨
 ١٣٠٩
 ١٣١٠
 ١٣١١
 ١٣١٢
 ١٣١٣
 ١٣١٤
 ١٣١٥
 ١٣١٦
 ١٣١٧
 ١٣١٨
 ١٣١٩
 ١٣٢٠
 ١٣٢١
 ١٣٢٢
 ١٣٢٣
 ١٣٢٤
 ١٣٢٥
 ١٣٢٦
 ١٣٢٧
 ١٣٢٨
 ١٣٢٩
 ١٣٣٠
 ١٣٣١
 ١٣٣٢
 ١٣٣٣
 ١٣٣٤
 ١٣٣٥
 ١٣٣٦
 ١٣٣٧
 ١٣٣٨
 ١٣٣٩
 ١٣٤٠
 ١٣٤١
 ١٣٤٢
 ١٣٤٣
 ١٣٤٤
 ١٣٤٥
 ١٣٤٦
 ١٣٤٧
 ١٣٤٨
 ١٣٤٩
 ١٣٥٠
 ١٣٥١
 ١٣٥٢
 ١٣٥٣
 ١٣٥٤
 ١٣٥٥
 ١٣٥٦
 ١٣٥٧
 ١٣٥٨
 ١٣٥٩
 ١٣٦٠
 ١٣٦١
 ١٣٦٢
 ١٣٦٣
 ١٣٦٤
 ١٣٦٥
 ١٣٦٦
 ١٣٦٧
 ١٣٦٨
 ١٣٦٩
 ١٣٧٠
 ١٣٧١
 ١٣٧٢
 ١٣٧٣
 ١٣٧٤
 ١٣٧٥
 ١٣٧٦
 ١٣٧٧
 ١٣٧٨
 ١٣٧٩
 ١٣٨٠
 ١٣٨١
 ١٣٨٢
 ١٣٨٣
 ١٣٨٤
 ١٣٨٥
 ١٣٨٦
 ١٣٨٧
 ١٣٨٨
 ١٣٨٩
 ١٣٩٠
 ١٣٩١
 ١٣٩٢
 ١٣٩٣
 ١٣٩٤
 ١٣٩٥
 ١٣٩٦
 ١٣٩٧
 ١٣٩٨
 ١٣٩٩
 ١٤٠٠
 ١٤٠١
 ١٤٠٢
 ١٤٠٣
 ١٤٠٤
 ١٤٠٥
 ١٤٠٦
 ١٤٠٧
 ١٤٠٨
 ١٤٠٩
 ١٤١٠
 ١٤١١
 ١٤١٢
 ١٤١٣
 ١٤١٤
 ١٤١٥
 ١٤١٦
 ١٤١٧
 ١٤١٨
 ١٤١٩
 ١٤٢٠
 ١٤٢١
 ١٤٢٢
 ١٤٢٣
 ١٤٢٤
 ١٤٢٥
 ١٤٢٦
 ١٤٢٧
 ١٤٢٨
 ١٤٢٩
 ١٤٣٠
 ١٤٣١
 ١٤٣٢
 ١٤٣٣
 ١٤٣٤
 ١٤٣٥
 ١٤٣٦
 ١٤٣٧
 ١٤٣٨
 ١٤٣٩
 ١٤٤٠
 ١٤٤١
 ١٤٤٢
 ١٤٤٣
 ١٤٤٤
 ١٤٤٥
 ١٤٤٦
 ١٤٤٧
 ١٤٤٨
 ١٤٤٩
 ١٤٥٠
 ١٤٥١
 ١٤٥٢
 ١٤٥٣
 ١٤٥٤
 ١٤٥٥
 ١٤٥٦
 ١٤٥٧
 ١٤٥٨
 ١٤٥٩
 ١٤٦٠
 ١٤٦١
 ١٤٦٢
 ١٤٦٣
 ١٤٦٤
 ١٤٦٥
 ١٤٦٦
 ١٤٦٧
 ١٤٦٨
 ١٤٦٩
 ١٤٧٠
 ١٤٧١
 ١٤٧٢
 ١٤٧٣
 ١٤٧٤
 ١٤٧٥
 ١٤٧٦
 ١٤٧٧
 ١٤٧٨
 ١٤٧٩
 ١٤٨٠
 ١٤٨١
 ١٤٨٢
 ١٤٨٣
 ١٤٨٤
 ١٤٨٥
 ١٤٨٦
 ١٤٨٧
 ١٤٨٨
 ١٤٨٩
 ١٤٩٠
 ١٤٩١
 ١٤٩٢
 ١٤٩٣
 ١٤٩٤
 ١٤٩٥
 ١٤٩٦
 ١٤٩٧
 ١٤٩٨
 ١٤٩٩
 ١٥٠٠
 ١٥٠١
 ١٥٠٢
 ١٥٠٣
 ١٥٠٤
 ١٥٠٥
 ١٥٠٦
 ١٥٠٧
 ١٥٠٨
 ١٥٠٩
 ١٥١٠
 ١٥١١
 ١٥١٢
 ١٥١٣
 ١٥١٤
 ١٥١٥
 ١٥١٦
 ١٥١٧
 ١٥١٨
 ١٥١٩
 ١٥٢٠
 ١٥٢١
 ١٥٢٢
 ١٥٢٣
 ١٥٢٤
 ١٥٢٥
 ١٥٢٦
 ١٥٢٧
 ١٥٢٨
 ١٥٢٩
 ١٥٣٠
 ١٥٣١
 ١٥٣٢
 ١٥٣٣
 ١٥٣٤
 ١٥٣٥
 ١٥٣٦
 ١٥٣٧
 ١٥٣٨
 ١٥٣٩
 ١٥٤٠
 ١٥٤١
 ١٥٤٢
 ١٥٤٣
 ١٥٤٤
 ١٥٤٥
 ١٥٤٦
 ١٥٤٧
 ١٥٤٨
 ١٥٤٩
 ١٥٥٠
 ١٥٥١
 ١٥٥٢
 ١٥٥٣
 ١٥٥٤

١ - بطليموس
والهينديين
في علم
مصر
٢ - جرج
٣ - بطليموس
٤ - بطليموس
٥ - بطليموس
٦ - بطليموس
٧ - بطليموس
٨ - بطليموس
٩ - بطليموس
١٠ - بطليموس
١١ - بطليموس
١٢ - بطليموس
١٣ - بطليموس
١٤ - بطليموس
١٥ - بطليموس
١٦ - بطليموس
١٧ - بطليموس
١٨ - بطليموس
١٩ - بطليموس
٢٠ - بطليموس
٢١ - بطليموس
٢٢ - بطليموس
٢٣ - بطليموس
٢٤ - بطليموس
٢٥ - بطليموس
٢٦ - بطليموس
٢٧ - بطليموس
٢٨ - بطليموس
٢٩ - بطليموس
٣٠ - بطليموس
٣١ - بطليموس
٣٢ - بطليموس
٣٣ - بطليموس
٣٤ - بطليموس
٣٥ - بطليموس
٣٦ - بطليموس
٣٧ - بطليموس
٣٨ - بطليموس
٣٩ - بطليموس
٤٠ - بطليموس
٤١ - بطليموس
٤٢ - بطليموس
٤٣ - بطليموس
٤٤ - بطليموس
٤٥ - بطليموس
٤٦ - بطليموس
٤٧ - بطليموس
٤٨ - بطليموس
٤٩ - بطليموس
٥٠ - بطليموس
٥١ - بطليموس
٥٢ - بطليموس
٥٣ - بطليموس
٥٤ - بطليموس
٥٥ - بطليموس
٥٦ - بطليموس
٥٧ - بطليموس
٥٨ - بطليموس
٥٩ - بطليموس
٦٠ - بطليموس
٦١ - بطليموس
٦٢ - بطليموس
٦٣ - بطليموس
٦٤ - بطليموس
٦٥ - بطليموس
٦٦ - بطليموس
٦٧ - بطليموس
٦٨ - بطليموس
٦٩ - بطليموس
٧٠ - بطليموس
٧١ - بطليموس
٧٢ - بطليموس
٧٣ - بطليموس
٧٤ - بطليموس
٧٥ - بطليموس
٧٦ - بطليموس
٧٧ - بطليموس
٧٨ - بطليموس
٧٩ - بطليموس
٨٠ - بطليموس
٨١ - بطليموس
٨٢ - بطليموس
٨٣ - بطليموس
٨٤ - بطليموس
٨٥ - بطليموس
٨٦ - بطليموس
٨٧ - بطليموس
٨٨ - بطليموس
٨٩ - بطليموس
٩٠ - بطليموس
٩١ - بطليموس
٩٢ - بطليموس
٩٣ - بطليموس
٩٤ - بطليموس
٩٥ - بطليموس
٩٦ - بطليموس
٩٧ - بطليموس
٩٨ - بطليموس
٩٩ - بطليموس
١٠٠ - بطليموس

[illegible]

